

C.D. Montetomatico Linee di Attività

LABORATORIO DI CUCINA/GASTRONOMIA/PASTICCERIA

Numero di utenti	N° 12 allievi divisi in 4 gruppi.
Frequenza	• Ogni utente frequenta 1 o 2 volte a settimana • Per 3 ore al giorno • Per 11 mesi Obiettivi: Autogestione della quotidianità, Conoscenze propedeutiche per una eventuale formazione Professionale
Sede	• l'attività è svolta all'interno del CD; • Si svolgono nell'open space nello spazio riservato alla cucina, ben illuminato, areato, attrezzato ed arredato come una vera cucina professionale che ci permette di svolgere al meglio l'attività laboratoriale
Trasporti	Per le eventuali uscite è previsto l'utilizzo dei mezzi pubblici in quanto tutti i partecipanti all'attività sono autosufficienti
Strumentazione (macchinari e materiali)	La strumentazione è costituita da frigoriferi, piano di cottura, forno elettrico, armadi per la conservazione dei cibi e degli utensili; tutti gli utensili necessari allo svolgimento della pratica del laboratorio, macchinari elettrici per la preparazione dei cibi. La strumentazione è spesso da rinnovare e si rende necessario l'acquisto di nuovi materiali man mano che il livello delle competenze cresce
Operatori	Ogni laboratorio è condotto da una operatrice ASL e due operatore dell'aggiudicataria

LABORATORIO DI CUCITO

Numero di utenti	N° 10 allievi.
Frequenza	• 1 giorno alla settimana • 3 ore al giorno • 10 mesi l'anno
Sede	I laboratori si svolgono nell'open space ben illuminato e attrezzato con tavoli, macchine da cucire e tutto il materiale necessario alla realizzazione dei manufatti.
Trasporti	Le uscite avvengono in occasione alle scelte e all'acquisto dei tessuti. E' previsto l'utilizzo di mezzi pubblici in quanto tutti i partecipanti sono autosufficienti.
Strumentazione (macchinari e materiali)	• La strumentazione a disposizione per svolgere l'attività comprende tutto il materiale di base per la pratica del cucito (forbici, aghi, filo, spilli, spilloni, tessuti, passamanerie). • La strumentazione è costituita prevalentemente di materiali di consumo che devono essere periodicamente acquistati. • I tavoli e le macchine da cucire.
Operatori	Il laboratorio viene condotto da un operatore ASL e due operatori dell'aggiudicataria

GRUPPI DI AUTO-MUTUO-AIUTO

Numero di utenti	N° 15 partecipanti (vecchio gruppo) N° 10 pqrtecipanti (nuovo gruppo)
Frequenza	• 1 volta ogni 15 giorni • gli incontri sono di 1,30 minuti • 10 mesi l'anno Obiettivo: costruire un percorso al di fuori dello stretto contesto della cura
Sede	L'attività si svolge all'interno dei locali del Centro Diurno o del CSM
Trasporti	Per le uscite esterne vengono utilizzati i mezzi pubblici
Operatori	L'attività è seguita da una operatrice Educatrice Professionale

LABORATORIO DI TEATRO

Numero di utenti	N° 12 allievi
Frequenza	• 1 giorno alla settimana • 2 ore al giorno • 10 mesi l'anno Obiettivo: favorire la socializzazione e far emergere la creatività degli allievi.
Sede	Si svolgono nell'open space, ben illuminata
Trasporti	Per le eventuali uscite è previsto l'utilizzo dei mezzi pubblici in quanto tutti i partecipanti all'attività sono autosufficienti
Strumentazione (macchinari e materiali)	La strumentazione è costituita da tappeti per gli esercizi di movimento del corpo, altra strumentazione è costituita da materiali che di volta in volta si rendono necessari per le "rappresentazioni"
Operatori	Il laboratorio è diretto da un operatore ASL e un operatore dell'aggiudicataria.

LABORATORIO DI CINEMA.

Numero di utenti	N°15 partecipanti. Tutti gli utenti quando si partecipa ad alcune manifestazioni come la festa del Cinema di Roma.
Frequenza	• 1 volta a settimana • Per tre ore • Per 10 mesi all'anno
Sede	l'attività è svolta sia all'interno del CD che all'esterno ovvero nelle varie sale cinematografiche della città di Roma
Trasporti	Vengono utilizzati mezzi pubblici per arrivare nei vari luoghi di proiezione
Strumentazione (macchinari e materiali)	L'attività svolta all'interno del C.D. ha reso necessario l'acquisto di supporti tecnologici quali: un videoproiettore, di un sistema surround e di uno schermo.
Operatori	Partecipano a turno tutti gli operatori del Centro Diurno e un volontari di Scalea 93

LABORATORIO DI MUSICA E MUSICOTERAPIA

Numero di utenti	N° 10 partecipanti
Frequenza	• 1 volta ogni settimana • la durata di ciascuno incontro è di due ore
Sede	I locali del Centro Diurno
Strumentazione (macchinari e materiali)	Lo strumentario è l'elemento centrale dell'attività. E' ricco e variegato formato da: Strumenti musicali etnici e convenzionali.
Operatori	L'attività è realizzata da un educatore/musicoterapeuta Asl e due volontari dell'Associazione Scalea 93.

LABORATORIO DI PITTURA E CERAMICA

Numero di utenti	20 allievi (divisi in due gruppi)
Frequenza	• 2 giorni alla settimana • 3 ore al giorno • 10 mesi l'anno
Sede	• Si svolgono nell'open space, ben illuminata, attrezzata con tavoli, cavalletti • Per l'occasione l'open space assume le caratteristiche dell'atelier professionale.
Trasporti	Per le uscite, visite guidate (musei gallerie ed altro) è previsto l'utilizzo dei mezzi pubblici in quanto tutti i partecipanti all'attività sono autosufficienti
Strumentazione (macchinari e materiali)	• La strumentazione per svolgere l'attività comprende tutto il materiale di base della pratica della pittura (colori, carta, tele, pennelli, matite, fissativi, ed altro) • La strumentazione è costituita prevalentemente da materiali che devono periodicamente essere rimpiazzati.
Operatori	Un operatore ASL, un docente messo a disposizione dall'Accademia di Belle arti di Roma (vedere Convenzione) e due volontari dell'Associazione Scalea 93