

PIANO SETTIMANALE DELLE ATTIVITA'

C. D. VALLE AURELIA	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI
10.00 13.00	Laboratorio di Arte e Riciclo	Laboratorio di Gastronomia	Laboratorio di Body Percussion	Laboratorio di Gastronomia	Laboratorio di Gastronomia
10.00 13.00	Laboratorio di Parola Suono	Laboratorio di Ginnastica Dolce		Laboratorio di Parola Suono	Laboratorio di Ginnastica Dolce
10.00 13.00	Laboratorio di Body Percussion	Laboratorio di Parola Suono			Laboratorio di Arte e Riciclo
10.00 13.00					Laboratorio di Internet
14.00 16.00		Laboratorio di Calcio		Laboratorio di Calcio	
15.00 18.00	Laboratorio di Cinema				

Inoltre ci sono delle attività coordinate dagli operatori del Centro Diurno le cui spese devono essere sostenute dal finanziamento erogato alla Cooperativa Sociale Integrata:

- Mercoledì mattina: Visite artistiche
- Mercoledì pomeriggio: Spazio video
- Giovedì mattina: Emeroteca

6. La fattibilità delle singole attività

LABORATORIO DI BODY PERCUSSION

Numero Utenti	Il numero di utenti che partecipano con continuità all'attività proposta è mediamente di 15 circa unità.
Frequenza	la frequenza settimanale è di 2 incontri, per un totale mensile di circa 8 incontri; la durata di ciascun incontro/laboratorio è di 2 ore; la frequenza complessiva nell'anno è stimata in 350 ore.
Sede	l'attività è svolta all'interno del CD per una volta a settimana e per la seconda dovrà effettuarsi nei locali messi a disposizione dalla cooperativa che siano in grado di poter realizzare le seguenti attività: registrazione audio, ascolto musicale, pratica con gli strumenti
Trasporti	Per le registrazioni dei suoni e dei rumori sono previste uscite esterne con mezzi di trasporto pubblici o con mezzi messi a disposizione dalla cooperativa.
Strumentazione (macchinari e materiali)	la cooperativa deve mettere a disposizione una sala di registrazione, una sala prove, alcuni strumenti musicali le spese potranno riguardare l'eventuale usura di tali materiali o il noleggio di attrezzature tecniche necessarie alla registrazione, alla produzione, alla post-produzione.
Operatori	Il Corso dovrà essere gestito da un Conduttore che deve essere musicista formato con il metodo Orff, affiancato da un operatore di cooperativa.

PAROLA SUONO

Numero Utenti	Il numero di utenti che parteciperanno con continuità all'attività proposta è mediamente di 15 unità.
Frequenza	la frequenza settimanale è di 3 incontri, per un totale mensile di circa 12 incontri; la durata di ciascun incontro/laboratorio è di 3 ore; la frequenza complessiva nell'anno è stimata in 540 ore. almeno 100 ore saranno dedicate ad attività esterne gestite e coordinate direttamente dagli operatori della cooperativa per ufficio stampa, realizzazione, ricerca e partecipazione ad eventi pubblici nazionali, che possano accogliere i prodotti, le realizzazioni e le performance dei partecipanti al laboratorio.
Sede	l'attività dovrà essere svolta nella sede della cooperativa
Trasporti	E' previsto l'utilizzo di mezzi di trasporto messi a disposizione della cooperativa e mezzi pubblici in genere
Strumentazione (macchinari e materiali)	la cooperativa deve mettere a disposizione una telecamera, una macchina fotografica digitale, un videoproiettore, computer, connessione internet Le spese potranno riguardare l'eventuale usura di tali materiali o il noleggio di attrezzature tecniche necessarie alla registrazione, alla produzione, alla post-produzione.
Operatori	Il Corso dovrà essere gestito da un Conduttore che abbia la formazione in Arti e Spettacolo, affiancato da un operatore di Cooperativa.

ARTE E RICICLO

Numero Utenti	Il numero di utenti previsto per partecipare con continuità all'attività proposta è mediamente di 12 unità.
Frequenza	la frequenza settimanale è di 2 incontri, per un totale mensile di circa 8 incontri; la durata di ciascun incontro/laboratorio è di 3 ore; la frequenza complessiva nell'anno è stimata in 280 ore.
Sede	l'attività si svolge prevalentemente all'interno del CD; sono previste visite ad iniziative ed eventi cittadini.
Trasporti	E' previsto l'utilizzo di mezzi di trasporto
Strumentazione (macchinari e materiali)	<p>I materiali che si useranno per la realizzazione degli oggetti, saranno soprattutto di recupero e di riciclo, il così detto materiale povero:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ come cartone, carta di riviste, giornali, cartoni delle uova, plastica delle bottiglie, lattine, alluminio, stoffa ecc.. <p>L'attrezzatura prevista per lo svolgimento del Laboratorio sarà:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ forbici piccole e grandi, taglierini, pennelli varia misura, matite, gomme, colla vinilica e stick, scotch, carta, righe, squadre, centimetri, aghi, fili, vernici acriliche ecologiche, tempere acriliche, ecc.
Operatori	Il Corso dovrà essere gestito da un Conduttore che abbia una formazione specifica per l'arte del riciclo e possa stimolare gli utenti nell'autonomia lavorativa.

LABORATORIO DI GASTRONOMIA

Numero Utenti	Il numero di utenti previsto per partecipare con continuità all'attività proposta è mediamente di 7/8 unità. Il numero esiguo è motivato sia dalla necessità di seguire individualmente l'agire di ogni partecipante, sia perché è previsto l'uso di attrezzature ad elevato potenziale di rischio (coltelli di varie misure, mattarelli, etc.)
Frequenza	la frequenza settimanale è di 3 incontri, per un totale mensile di circa 12 incontri; la durata di ciascun incontro/laboratorio è di 4 ore; la frequenza complessiva nell'anno è stimata in 504 ore. Il numero d'incontri ed il totale stimato delle ore di formazione è correlata al raggiungimento degli Obiettivi delle attività
Sede	l'attività è svolta all'interno del CD; il luogo di svolgimento è (momentaneamente) la cucina del CD-VA, locale di 2,5mt x 3,5mt, attrezzato ed illuminato artificialmente, corredato di un salone antistante spazioso e luminoso utilizzabile per la preparazione "a freddo" di quanto andrà successivamente cotto.
Trasporti	Non è previsto l'utilizzo di mezzi di trasporto
Strumentazione (macchinari e materiali)	la strumentazione che già si possiede per svolgere l'attività è composta dal materiale di cucina (coltelli, pentolame, taglieri, etc.) la strumentazione che deve essere acquistata annualmente per svolgere il Corso è costituita prevalentemente da materiali di consumo (ingredienti per la realizzazione delle ricette). Non si esclude, tuttavia, l'aggravio di eventuali riparazioni o sostituzioni di parti dell'attrezzatura di base che è inevitabilmente connessa al deterioramento derivante dall'usura
Operatori (Asl cooperativa) di	Il Corso è gestito dal Conduttore che deve essere un esperto chef, affiancato da tirocinanti (in numero massimo di 2) ed assistito dall'Operatore ASL referente

LABORATORIO DI GINNASTICA DOLCE

Numero Utenti	Il numero di utenti previsti per partecipare all'attività proposta è mediamente di 10/12 utenti. Non esistono limitazioni nel numero dei frequentatori trattandosi di un'attività di tipo espressivo, svolta in contemporanea da più persone.
Frequenza	La frequenza è 2 volte a settimana, l'incontro ha la durata di circa 2 ore per un totale di 200 ore annue
Sede	Il Laboratorio si svolgerà presso la sede del C.D. di Valle Aurelia
Trasporti	Non è previsto l'utilizzo di mezzi di trasporto
Strumentazione (macchinari e materiali)	la strumentazione deve prevedere un lettore C.D., una raccolta di C.D. musicali, DVD , libri specifici e tappetini di gomma da utilizzare per stendersi a terra, con eventuale rinnovo in caso di usura
Operatori (Asl cooperativa) di	Il Corso deve essere condotto da Conduttore istruttore Fitness affiancato da un operatore di Cooperativa.

LABORATORIO DI INTERNET ED INFORMATICA

Numero Utenti	Il numero di utenti previsto per partecipare con continuità all'attività proposta è mediamente di 18/25 unità.
Frequenza	la frequenza settimanale è di 2 incontri, per un totale mensile di circa 8 incontri; la durata di ciascun incontro/laboratorio è di 2 ore; la frequenza complessiva nell'anno è stimata in 200 ore;
Sede	si prevede che l'attività dedicata all'alfabetizzazione del Computer avvenga in sede e si prevedono contatti con l'esterno per qualificare ulteriormente l'apprendimento dell'uso del PC
Trasporti	In previsione dei contatti esterni si utilizzeranno i mezzi pubblici
Strumentazione (macchinari e materiali)	La cooperativa deve mettere a disposizione cinque computer
Operatori (Asl cooperativa) di	Il Corso è gestito dal Conduttore affiancato da una operatrice della Cooperativa ed assistito dall'Operatore ASL referente

LABORATORIO DI CALCIOTTO

Numero Utenti	Il numero di utenti previsto per partecipare con continuità all'attività proposta è mediamente di 15 unità.
Frequenza	la frequenza settimanale è di 2 incontri, per un totale mensile di circa 8 incontri; la durata di ciascun incontro/laboratorio è di 2 ore; la frequenza complessiva nell'anno è stimata in 156 ore;
Sede	Presso il campo sportivo "Cavalieri di Colombo"
Trasporti	Pulmino messo a disposizione dalla ASL e mezzi pubblici
Strumentazione (macchinari e materiali)	Nella sede è presente un defibrillatore e la cooperativa deve mettere a disposizione i materiali necessari allo svolgimento dell'attività ludico-riabilitativa (palloni, materiale per allenamento, etc)
Operatori	Il laboratorio è condotto da un allenatore e coordinato da un operatore ASL

7. Finanziamento richiesto all'Amministrazione Capitolina: anno 2017

	Personale tecnico e artigiano impiegato nelle attività				
	Attività	Ore annue	Costo orario	Totale	
VOCI DI SPESA ¹⁰	Coordinamento	1200	€ 16,00	€ 19.200,00	
	Internet Informatica	200	€ 16,00	€ 3.200,00	
	Body percussion	350	€ 16,00	€ 5.600,00	
	Utenti esperti	100	€ 16,00	€ 1.600,00	
	Arte e Riciclo	280	€ 16,00	€ 4.480,00	
	Ginnastica dolce	200	€ 16,00	€ 3.200,00	
	Parola suono	540	€ 16,00	€ 8.640,00	
	Calcioetto	176	€ 16,00	€ 2.816,00	
					48.736,00€
	Materiale di consumo				14.905,00€
	Assicurazione INAIL				
Attività culturali (biglietti teatro, cinema, etc. relative esclusivamente agli utenti)					
Spese di gestione (massimo 5% della voce personale)				2.436,80 €	
Totale					66.077,80 €

8. Costo complessivo del progetto

Finanziamenti richiesti al Comune di Roma per il progetto	Altri finanziamenti Richiesti per questo progetto	Totale complessivo per il progetto

9. Altri finanziamenti e progetti in corso

.....

.....

.....

.....

.....

¹⁰ Compilare solo le voci che riguardano la realizzazione del progetto in esame.

Laboratorio Gastronomia

Attività	Ore annue	Costo orario	Totale
Coordinamento	60	16.00	960,00
Gastronomia	504	16.00	8.064,00
Materiale di consumo			4.050,00
Spese di gestione			451,20
Totale			13.525,20

9. Costo complessivo del progetto

Finanziamenti richiesti al Comune di Roma per il progetto	Altri finanziamenti Richiesti per questo progetto ¹	Totale complessivo per il progetto
€ 79.603,00		€ 79.603,00